

قانون رقم (٢١) لسنة ١٩٩٦
في شأن النشيد الوطني *

نحن حمد بن خليفة آل ثاني أمير دولة قطر ،
بعد الاطلاع على النظام الأساسي المؤقت المعدل ، وبخاصة على المواد
(٣) ، (٢٣) ، (٣٤) ، (٥١) منه ،
وعلى مشروع القانون المقدم من مجلس الوزراء ،
وبعد أخذ رأي مجلس الشورى ،
قررنا القانون الآتي :

مادة (١) - يكون النشيد الوطني للدولة هو النشيد المرفق نصه
وموسيقاه بهذا القانون.

مادة (٢) - على جميع الجهات المختصة، كل فيما يخصه، تنفيذ هذا
القانون . ويعمل به من تاريخ صدوره . وينشر في الجريدة الرسمية .

حمد بن خليفة آل ثاني
أمير دولة قطر

صدر في الديوان الأميري بتاريخ : ٢٤ / ٧ / ١٤١٧ هـ
الموافق : ٥ / ١٢ / ١٩٩٦ م

* الجريدة الرسمية العدد الرابع عشر في ٣٠ / ١٢ / ١٩٩٦ .

قسماً بمن نشر الضياء

قسماً بمن رفع السماء

تسمو بروح الأوفياء

قطرٌ ستبقى حُرّة

وعلى ضيَاء الأنبياء

سيروا على نهج الألى

عزّ وأمجادُ الآباء

قطرٌ بقلبي سيرة

حُماتنا يوم النداء

قطرٌ الرجالِ الأولين

جوارح يوم الفداء

وحمائم يوم السلام

Musical score for the lyrics above. The score is written in 2/4 time and features a melody and accompaniment. It includes dynamic markings such as 'SIDE DRUM', 'ff', 'pp', and 'ff'. There are also section markers labeled A, B, C, and D, and a final 'FIN' marking. The music is written in a key with one sharp (F#) and a common time signature (C).